



María González Villasevil

Redacción editorial E&J

El hombre en el castillo: distopía política y social

¿Alguna vez te has preguntado cómo sería la vida si ciertos acontecimientos no se hubiesen dado como tal, es decir, si hubiesen tenido **un destino distinto** al ocurrido? Esto se conoce como **ucronía o historia alternativa**. El género literario que narra cómo sería la historia a partir de un momento determinado que ha sido modificado dando lugar a una línea histórica alternativa a la nuestra.

Si en **España** [la Guerra Civil](#) la hubiese ganado el bando republicano quizás la actualidad de nuestro país sería muy distinta o, a lo mejor, si no se hubiese dado nunca el levantamiento militar quizás estuviese teniendo lugar en estos momentos tras años de tensión política en el país.

Las mismas cuestiones se habrán planteado respecto al resto de acontecimientos bélicos dados en la historia de la humanidad. La primera persona que plasmó en papel cómo sería otra realidad en [las potencias](#) del Eje hubiesen ganado la Segunda Guerra Mundial fue **Philip K. Dick** a través de su novela *El hombre en el castillo*, publicada en 1962.

Esta novela, de ciencia ficción y ficción distópica, parte del asesinato del presidente Frankl ...

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |