



Aceleración del ritmo de una obra musical

Se ha producido una modificación que permite identificar dos obras distintas. Imprudencia de indemnización por daño moral al demandante.

Las pretensiones ejercitadas por los demandantes tenían su fundamento en si se ha producido o no una lesión de los derechos morales de autor ante las diferencias existentes entre la obra de aquéllos, Guitar Spell, y la producida y distribuida por la demandada. Para ello invocaban la **vulneración del artículo 14.4 de la vigente Ley de Propiedad Intelectual**

La transformación (que se refieren los artículos 2.3, 8 y 12 del Con ...