



Alberto Sanz Blanco

Periodista, analista y crítico cultural



El musical de Los Chicos del Coro triunfa en Madrid por su apasionante historia

El musical de Los Chicos del Coro, dirigida por **Juan Luis Iborra**, en el Teatro la Latina, invita al espectador a experimentar una obra clásica y con un gran éxito internacional. La adaptación cinematográfica fue **nominada a los Oscar** en la categoría de [Mejor película extranjera](#) y se estima que fue vista por más de 15 millones de espectadores en todo el mundo.

La trama sucede en la escuela correccional “El fondo del estanque” y, en esta versión, el espectador revivirá cómo un profesor de música en paro, **Clément Mathieu**, recibe una oferta de trabajo en un internado para chicos conflictivos en la Francia de 1949, tras la II Guerra Mundial. **El profesor pronto chocará con su superior**, el director malvado **Rachin**, por las distintas formas que tienen de educar a los chicos. Mathieu, a través de la música, intentará cambiar las vidas de los alumnos a mejor.

Invitación a la reflexión

(Foto: Teatro La Latina)

La adaptación es realizada por **Pedro Vllora** que, con su amplia experiencia como escritor y dramaturgo, consigue captar la esencia y trasladar al espectador a una época más dura en la que **la pobreza y los conflictos sociales fueron protagonistas** durante unos años en los que muchos niños quedaron huér ...

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |