



Antonio J. Aranda
Redactor de Economist & Jurist

El curioso origen de las estatuas más raras de España

La [Real Academia Española](#) define la palabra estatuas como unas obras de escultura labradas a **imitación de lo natural**. No obstante, este significado se queda escaso para tratar de explicar la importancia que poseen en cualquier sociedad. Cabe destacar que están hechas de materiales resistentes al cambio y que, además, representan una idea o narrativa que la población consideró que se debía preservar para siempre ya que **recuerdan algún hecho histórico o valor relevante para la humanidad**. España posee algunas de las **más extrañas** cuyo origen merece la pena conocer.

Comúnmente, estos tipos de obras **poseen cierta belleza clásica** y comparten muchas características para hacerse un hueco en la historia del arte de España, pero es reseñable que el país está repleto de estatuas [muy peculiares](#) que **atraen a cientos de turistas** deseosos de conocer su origen.

Decorado para una película

Decorado para una película (Foto: Arte en Valladolid)

En Valladolid se **rinde homenaje a la cinematografía** con la distintiva estatua *Decorado para una película*, una obra realizada por el artista estadounidense **Dennis Oppenheim** cuyas dimensiones llaman la atención de los visitantes ...

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |