



Antonio J. Aranda

Redactor de Economist & Jurist

El fenómeno de Madonna o Michael Jackson se repite con Taylor Swift

Taylor Alison Swift es una cantautora, productora, actriz y empresaria **estadounidense cuyas canciones son éxitos mundiales** que consiguen agotar álbumes y entradas para sus conciertos en cuestión de segundos. Nacida el 13 de diciembre de 1989 en Pensilvania, se mudó a una temprana edad al estado de Tennessee para poder hacerse un nombre en la industria del *country*. Actualmente, *The New York Times* le ha dedicado un artículo en el que **igualan a la artista a los fenómenos sociales que causaron Madonna y Michael Jackson en la década de los 80**, algo que se consideraba imposible.

Asimismo, Swift **destaca por ser la mujer que más discos ha conseguido vender** y por las exorbitadas cifras que consigue facturar con sus conciertos. *The Eras Tour* es la gira en la que se encuentra la artista actualmente y es considerada como **una de las más rentables a nivel mundial ya que consigue 12,5 millones de dólares por noche**. Además, se estima que ha conseguido 720 millones de dólares de beneficio.

La cantante **ha decidido repartir 50 millones de dólares entre todos los empleados de su equipo** a modo de agradecimiento por el buen trabajo que están haciendo cada fecha en la que se celebra un concierto.

Taylor Swift (Foto: American Magazine)

Uno

de

los

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |