



Antonio J. Aranda

Redactor de Economist & Jurist

El matrimonio de los Warren tiene el museo más tétrico del mundo

Ed y Lorraine Warren fueron un matrimonio de especial relevancia en el mundo de lo paranormal ya que, debido a sus aptitudes y conocimientos, conseguían salvar a muchas personas de fenómenos extraños que trataban de ocasionarles daño. La productora estadounidense *Warner Bros* se interesó por las historias de la pareja y llevó al cine muchas de sus terroríficas experiencias. Los Warren **decidieron abrir un museo para guardar los objetos malditos de sus casos** para que no lastimasen o perturbasen a nadie más.

Lorraine Rita Moran era el nombre de soltera de la esposa de Ed Warren quien, desde la temprana edad de los 7 años, **comenzó a ver el aura de las personas**. Su marido era un año mayor que ella y también experimentó [sensaciones inexplicables](#) desde los cinco años por lo que **decidió dedicarse profesionalmente** a buscar soluciones a los casos paranormales. La pareja se conoció a los 16 años y, tras regresar Ed de la Segunda Guerra Mundial, tuvieron una hija, **Judy**.

Caso Amityville de los Warren (Foto: Cuarto Milenio)

La familia se sustentaba con el dinero que obtenían de los cuadros que vendía Ed. Poco a poco, Lorraine **fue desarrollando más su don de clarividencia** por lo que en 1952 inauguraron la S...

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |