



Alberto Sanz Blanco

Periodista, analista y crítico cultural



---

## Mayko Concerts, «Los Bridgerton a la luz de las velas»

En un Madrid saturado por macro producciones teatrales y musicales, a menudo diseñadas para deslumbrar en grandes escenarios, les presento **una propuesta alejada de lo colosal para abrazar lo íntimo**. Mayko Concerts, con su espectáculo "*Los Bridgerton* a la luz de las velas", ofrece una experiencia envolvente que destaca por su cercanía, su ambiente personal y **su capacidad para transportar al espectador a un universo estético y sensorial exquisito**.

La esencia de este concierto radica en su ambientación: un salón modesto pero elegantemente decorado en el barrio de Arganzuela, cuyo fulgor proviene de **decenas de velas que titilan en perfecta sintonía con la música**. Desde el primer instante, la atmósfera cautiva; la luz cálida y envolvente nos remite a los opulentos salones victorianos que la serie de Netflix *Los Bridgerton* ha sabido retratar con tanto éxito. Sin embargo, aquí, en la Sala Mayko, no estamos ante una fastuosa recreación de época, sino frente a **una versión profundamente íntima y**

...

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |