



Ana Sánchez Blázquez

Redacción E&J



El Altar de Muertos de la Fundación Casa de México ya está preparado y abierto al público para vivir el tradicional Día de Muertos

Como cada año, la **Fundación Casa de México en Madrid** vuelve a vestir sus espacios con una de las celebraciones más importantes de la cultura mexicana: el Día de Muertos. Desde el 2 de octubre hasta el 10 de noviembre, el corazón de Madrid se convierte en una ventana a las tradiciones ancestrales mexicanas con una serie de actividades y un espectacular **Altar de Muertos** diseñado para transportar a los visitantes a un universo donde vida y muerte se entrelazan. La edición de este año, la séptima ya, cuenta con la visión de **Eugenio Caballero**, renombrado director artístico y ganador del premio Óscar, que ha transformado cada rincón de la fundación en una representación de los dos mundos: el de los vivos y el de los muertos.

El Altar de Muertos es, sin duda, la pieza central de esta celebración. Este año, el altar abarca una extensión de 30 metros cuadrados y se inspira en las ilustraciones del artesano **Javier Martínez Pedro**, un detalle que se observa en cada esquina y que evoca el viaje de

...

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |