



HABILIDADES DE LA ABOGACÍA (I)

¿Cuál es el porcentaje de horas que un letrado dedica a preparar un pleito? De ese tiempo, ¿qué importancia y qué cantidad de recursos se destinan a la puesta en escena y la forma en la que se va a exponer cada uno de los argumentos de defensa?

Es la parte del trabajo de un abogado que el cliente no ve, al cual tan sólo le preocupa la resolución de su pleito. Tampoco es corriente que ese ejercicio profesional tenga reflejo en la minuta, pero cualquier letrado, y más aún si hablamos de aquellos más expertos o consolidados, conoce la importancia de cada detalle de una materia que es objeto de estudio en cualquier programa de formación posgrado que se precie; hablamos de las habilidades comunicacionales.

Hoy los institutos y escuelas de abogacía insisten y dedican mucho tiempo y esfuerzo a la preparación del letrado y su actuación en sala. Históricamente en España las “habilidades de la abogacía” se confundían con la capacidad del letrado para el uso de la oratoria y sus técnicas, pero en

...