



Óscar Fernández León

Abogado, socio director de León Olarte y decano del Ilustre Colegio de Abogados de Sevilla (ICAS)



El informe oral y los errores más comunes en la elaboración y exposición de sus partes

La narración es la exposición ordenada de los hechos que han quedado probados y sobre los que ha de recaer el fallo de la resolución judicial

En breve

La división o estructuración es una de las fases claves del proceso de elaboración del informe oral, pues concediéndole orden y estructura a través de sus diversas partes, conseguiremos un discurso dotado de uniformidad, orden, sistematización y un sinnúmero de beneficios que lo harán más persuasivo. No obstante, incurrir en errores durante su elaboración puede tener fatales consecuencias en el proceso de exposición oral en sala. Con estos antecedentes, dedicaremos esta colaboración a analizar la estructura del informe oral y los errores más comunes en los que podemos incurrir a la hora, tanto de diseñarlo como de exponerlo.

Sumario

1. La importancia de la estructuración del informe oral.
2. Exordio. Errores del exordio.

3. La división. Errores de la división.
4. La narración. Errores de la narración.
5. La argumentación y refutación. Errores de la argumentación y refutación.
6. El epílogo. Errores del epílogo.

La importancia de la estructuración del informe oral

Tradicionalmente la retórica nos enseña que para la construcción del discurso forense hemos de considerar ...