



Laura García Fernández

Redactora de Economist & Jurist.

---

## ANDERSEN e ICADE presenta un «curso interesante, innovador y que cubrirá una de las cuestiones sin desarrollar en el panorama jurídico español»

Andersen y la Universidad Pontificia Comillas (ICADE) han presentado el primer Curso de Derecho de las Artes y de las Industrias Culturales, un programa de formación para profesionales que quieran conocer a fondo el mundo de las artes y la cultura desde un el punto de vista legal.

"Desde Andersen y la Universidad Pontificia Comillas llegamos a la conclusión de que hasta ahora no existía ninguna oferta de formación académica que ofreciera una visión general de la industria cultural y artística, pero desde la perspectiva del Derecho y los negocios", señala José Vicente Morote.

El Auditorio de Andersen en Madrid acogió el evento, donde se dieron a conocer los objetivos, estructura y funcionamiento del curso, que comenzará en octubre de este año. Este nuevo [curso](#) contará con profesores y expertos de Andersen e ICADE, además de con profesionales del ámbito cultural y artístico.

Evento en el Auditorio de Andersen en Madrid. (FUENTE: Andersen)

“Es un curso que podría permitir a un jurista verlo todo **dentro del mundo** del arte y la cultura, y eso es fundamental”, resaltó **Miguel Ángel Recio**, como encargado académico del programa.

La formación será especializada, de carácter práctico principalmente, enfoc ...

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |